



FUNDAÇÃO
EÇA DE QUEIROZ

Quinta de Vila Nova – TORMES
4640-433 SANTA CRUZ DO DOURO
Baião – Portugal

T. 254 882 120
F. 254 885 205
feq@feq.pt

www.feq.pt

A **FUNDAÇÃO EÇA DE QUEIROZ** (FEQ) é uma instituição privada de utilidade pública que tem como cais de partida a divulgação e promoção da vida e obra de **José Maria Eça de Queiroz**.

A FEQ tem a sua génese e sede na Casa de Tormes, imortalizada num outro romance do Escritor, “A Cidade e as Serras”. Na realidade, esta casa é uma herança por morte de sua sogra, a Condessa de Resende, no ano de 1892. Eça vem tratar das partilhas e de tal modo se entusiasma com a casa, quinta, gastronomia, vinho, paisagem, que faz dela o cenário principal desse romance. O Escritor nunca chega a habitar a casa mas a sua filha predilecta, Maria, faz dela o seu lar e começa a reunir as peças que tinham pertencido ao pai. Esse trabalho é continuado pelo seu filho, Manuel Benedicto, e é a viúva deste, Maria da Graça, quem institui a Fundação em 1990.

A FEQ promove anualmente diversas actividades: Curso Internacional de Verão, visitas guiadas ao núcleo museológico, colóquios, seminários, colaboração com entidades nacionais e estrangeiras...



EÇA DE QUEIROZ é um dos nomes maiores da literatura portuguesa. Nasceu em 1845 na Póvoa de Varzim e viveu grande parte da sua vida no estrangeiro devido à profissão que abraçou: a carreira diplomática. Morreu na cidade de Paris, a 16 de Agosto de 1900, deixando uma obra assinalável, sendo o seu romance mais conhecido “Os Maias”, traduzido em vinte e três línguas.

design: www.atelieralves.com

FORMAS DO REALISMO.

CURSO DE VERÃO
25 A 29 JULHO 2011

- > Número limitado de inscrições
- > Desconto de 10% para sócios da AAEQ - Associação de Amigos de Eça de Queiroz
- > Diploma no final do Curso



CO-FUNDADORES



FORMAS DO REALISMO

OBJECTIVOS

Partindo do princípio de que existem várias “Formas” para o Realismo Literário, serão analisadas as diferenças e coincidências entre as escolas Realista e Naturalista, enquadradas pela obra de Eça de Queiroz e pelos principais textos críticos da época. Nesse sentido serão abordados os percursos de outros autores (Teixeira de Queirós, Júlio Lourenço Pinto, José Augusto Vieira, Fialho de Almeida) e a sua vinculação ao modelo queirosiano, bem como a influência de Eça no Naturalismo espanhol (Clarín, Pardo Bazan).

Em sequência cronológica, será abordada a produção literária dos epígonos realistas do século XX, as suas ligações à escola Realista e as divergências que os distinguem.

COORDENAÇÃO CIENTÍFICA

Dr.ª Irene Fialho

(Conselho Cultural da FEQ)

PROFESSORES CONVIDADOS

António Apolinário Lourenço

É Professor Auxiliar do Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, onde se doutorou com a tese intitulada “O Naturalismo na Península Ibérica: Eça de Queirós e Leopoldo Alas Clarín”. Como docente, ocupa-se prioritariamente da leccionação de Literatura Espanhola dos séculos XIX e XX. Coordena, na mesma Faculdade, a área de Estudos Espanhóis e o grupo de investigação “Literatura sem Fronteiras” do Centro de Literatura Portuguesa (CLP). Dirige a colecção “Biblioteca Lusitana” da editora Angelus Novus. Para além de diversos artigos de temática queirosiana, publicou *Eça de Queirós e o Naturalismo na Península Ibérica* (2005) e editou os seguintes volumes: *O Grande Maia. A recepção imediata de Os Maias de Eça de Queirós* (2000) e *Eça de Queirós*, de Fialho de Almeida (2010).

Izabel Margato

Professora Associada da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, consultora “ad hoc” da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, consultor da Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesq. do Estado do Rio de Janeiro, investigadora auxiliar do Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa e membro do comité de avaliação da pós-graduação da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Actualmente desenvolve e coordena um projecto de investigação sobre o Neo-Realismo Português e Brasileiro.

Maria do Carmo Mendes

Professora Auxiliar do Departamento de Estudos Portugueses e Lusófonos do Instituto de Letras e Ciências da Universidade do Minho, onde se doutorou com a tese *Don Juan en Portugal: recepção de um mito literário*. Directora da Licenciatura em Estudos Culturais da Universidade do Minho e responsável pela cadeira de Estudos Queirosianos.

PROGRAMA

De 25 a 29 de Julho

09.30h – 11.00h: 1ª sessão de trabalho

Intervalo para café

11.30h – 13.00h: 2ª sessão de trabalho

Intervalo para almoço

14.30h – 17.00h: 3ª sessão de trabalho

Dia 27 de Julho

Concerto de Verão com a Orquestra do Norte

ALOJAMENTO

LOCALIDADE	TURISMO HOTEL	PREÇO
Cinfães	Est. Porto Antigo	Single - 76 € Duplo - 85 €
Sta. Cruz do Douro	Douro Palace	Duplo: 100 € Single - 95 €
Localidade	TURISMO HAB.	PREÇO
Mesquinhata	Casa da Cochêca	Duplo - 120 € Single - 90 €
Ancêde	Casa da Lavandeira	Duplo/Single - 75 €
Covelas	Casa das Quintãs	Duplo/Single - 65 €
Sta. Mar. do Zêzere	Quinta do Ervedal	Duplo - 65 € Single - 55 €
Sta. Mar. do Zêzere	Quinta de Guimarães	Duplo - 80 €
LOCALIDADE	TURISMO RURAL	PREÇO
Sta. Mar. do Zêzere	Casarão	Duplo - 65 € Single - 50 €
Porto Manso	Casa do Laranjal	Duplo - 75 € Single - 65 €
Porto Manso	Casa da Garagem	Duplo - 68 € Single - 58 €
Porto Manso	Casa da Calçada	Duplo - 80 € Single - 70 €
Porto Manso	Casa da Eira	Duplo - 80 € Single - 70 €
Gestaçõ	Quinta de Marnotos	Duplo/Single - 75 €
Sta. Cruz do Douro	Casas de Pousadouro	Duplo/Single - 90 €
LOCALIDADE	RESIDENCIAIS	PREÇO
Baião	Borges	Duplo - 40 € Single - 25 €

A P O I O S


 MINISTÉRIO DA CULTURA

MCTES MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

SEMINÁRIO
QUEIROSIANO

CURSO DE VERÃO 25 A 29 JULHO 2011

* I N S C R I Ç Ã O *

RESERVA DE ALOJAMENTO

Estabelecimento: <input type="text" value="Hotelheiro"/>	
Tipo Quarto	Nº de Noites
<input type="checkbox"/> Duplo <input type="checkbox"/> Single	<input type="text"/>

- Valor da Inscrição (inc. almoço - 2ª a 6ª) : 150,00 Euros
- Alojamento (facultativo)

Através do pagamento de 1/3 do montante, mais transporte e alojamento, no acto da inscrição, sendo pago o restante até 15 de Julho. O pagamento deverá ser feito através de cheque ou transferência bancária para a conta da Fundação Eça de Queiroz, na Caixa Geral de Depósitos cujo NIB é 003501320000919313027.

NOME

Nº CONTRIBUINTE

MORADA

COD. POSTAL

LOCALIDADE

TELEFONE

FAX

E-MAIL

Depois de devidamente preenchido, enviar por favor pelo fax 254 885 205 ou para a Fundação Eça de Queiroz - Tormes - 4640-433 Santa Cruz do Douro